



- 1. La Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios y Bibliotecas (IFLA) es el principal organismo internacional que:**
  - a) representa los intereses de los usuarios, de los servicios bibliotecarios y de documentación.
  - b) el portavoz a nivel mundial de los profesionales de las bibliotecas y la documentación
  - c) no representa los intereses de los usuarios, sino solamente a los profesionales de las bibliotecas y la documentación.
  - d) son correctas a) y b)
  
- 2. Según la CDU, ¿en que número encontraríamos un libro sobre Geografía e Historia?**
  - a) 7
  - b) 1
  - c) 5
  - d) 9
  
- 3. CLIC es:**
  - a) Club de Lectura Infancia y Creación
  - b) Club de Lectura Infantil y Creación
  - c) Club de Lectura Infancia y de Creatividad
  - d) Club de Lectura Infantil y Crecimiento
  
- 4. Son funciones de los museos:**
  - a) Conservar, catalogar, restaurar y exhibir de forma ordenada sus colecciones, con arreglo a criterios científicos, estéticos y didácticos.
  - b) Investigar y promover la investigación respecto de a colecciones o de la especialidad a la que el museo no esté dedicado.
  - c) Organizar anualmente exposiciones científicas y divulgativas acordes con su objeto.
  - d) Elaborar y publicar revistas, catálogos y monografías de sus fondos.
  
- 5. En relación a las convenciones, cartas y acuerdos internacionales sobre la protección y gestión del patrimonio cultural:**
  - a) ICCROM es International Centre for the Study of the Preservation and Restoration of Cultural Property (Centro Internacional de Estudios, para la Conservación y la Restauración de Bienes Culturales).
  - b) ICOM es International Council of Museums (Consejo Internacional de Museos).
  - c) ICOMOS es International Council on Monuments and Sites (Consejo Internacional de Monumentos y Sitios).
  - d) Todas las respuestas son correctas.
  
- 6. Según la normativa de los EIC de las Bibliotecas Municipales, el tiempo mínimo de antelación con el que un particular puede solicitarlos para exponer en ellos es de**
  - a) No hay plazo
  - b) Quince días
  - c) Un mes
  - d) Dos meses



**7. La Hemeroteca Municipal de València presta servicios de:**

- a) Información bibliográfica.
- b) Consulta en sala de los fondos (soporte papel, microfilm o digital).
- c) Visitas guiadas y reproducción de documentos
- d) Todas las respuestas son correctas.

**8. Una de las características de las redes sociales como medio para la difusión cultural es:**

- a) Posibilidad de participación de los usuarios.
- b) Inmediatez de difusión de los contenidos.
- c) Inmediatez en el servicio a las instituciones.
- d) Son correctas la a y b.

**9. El decálogo de los principios básicos para la construcción de bibliotecas es de:**

- a) Otlet
- b) Harry Faulkner-Brown
- c) Otlet y La Fontanine
- d) Dewey

**10. ¿Sobre qué material encontramos el original del siguiente texto : Valentini veterani et veteres?**

- a) Papiro
- b) Pedestal de caliza
- c) Cerámica vidriada
- d) Metal

**11. Horario de Museu de Història de València**

- a) HORARIO:De martes a domingo, de 10:00 a 19:00 horas. Festivos, de 10.00 a 14.00 horas. Cerrado: los días 1 de enero, 1 de mayo y 25 de diciembre.
- b) HORARIO:De lunes a sábado, de 10:00 a 19:00 horas. Domingos y festivos, de 10.00 a 14.00 horas. Cerrado: los días 1 de enero, 1 de mayo y 25 de diciembre.
- c) HORARIO:De martes a sábado, de 10:00 a 19:00 horas. Domingos y festivos, de 10.00 a 14.00 horas. Cerrado: los días 1 de enero, 1 de mayo y 25 de diciembre.
- d) HORARIO:De miércoles a sábado, de 10:00 a 19:00 horas. Domingos y festivos, de 10.00 a 14.00 horas. Cerrado: los días 1 de enero, 1 de mayo y 25 de diciembre.

**12. La Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, integran el Patrimonio Histórico Español, en su artículo 17, señala en referencia a la tramitación del expediente de declaración como bien de interés cultural de un conjunto histórico que deberán considerarse**

- a) sus relaciones con el área territorial a que pertenece.
- b) la protección de los accidentes geográficos.
- c) y los parajes naturales que conforman su entorno.
- d) Todas las respuestas son correctas.



- 13. La primera Valentia se asentó en el año \_\_\_\_ sobre una elevación de la tierra rodeada por canales fluviales, espacios lagunares y humedales.**
- a) 138 B.P.
  - b) 138 a.C.
  - c) 138 d.C.
  - d) Ninguna es válida
- 14. Absysnet es desarrollado por:**
- a) Biblio3000
  - b) Odilio
  - c) Baratz
  - d) Exlibris
- 15. ¿Cuál es el último Plan de Fomento de la Lectura que ha presentado el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte?**
- a) 2015-2018
  - b) 2016-2019
  - c) 2017-2020
  - d) 2018-2021
- 16. La serie documental "Cartas Misivas", que contiene las comunicaciones de la ciudad con otras instituciones, especialmente la Monarquía, y acaba en 1816, ¿en qué siglo comienza?**
- a) XIV
  - b) XV
  - c) XVI
  - d) XVII
- 17. La Generalitat, de acuerdo con el art. 49.1 del Estatut d'Autonomia, tiene competencia exclusiva sobre:**
- a) 49.1.4ª La cultura.
  - b) 49.1.5ª El patrimonio histórico, artístico, monumental, arquitectónico, arqueológico y científico, sin perjuicio de lo que dispone el número 28 del apartado 1 del art. 149 de la Constitución.
  - c) 49.1.6ª Los archivos, bibliotecas, museos, hemerotecas y demás centros de depósito cultural que no sean de titularidad estatal.
  - d) Todas las respuestas son correctas.
- 18. Según la Ley 4/1998, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano. Son Colecciones museográficas permanentes.**
- a) aquellas que reúnan bienes de valor histórico, artístico, científico, técnico o de cualquier otra naturaleza cultural y que, por lo reducido de sus fondos, escasez de recursos o carencia de técnico competente a su cargo, no puedan desarrollar las funciones atribuidas a los museos, siempre que sus titulares garanticen al menos la visita pública, en horario adecuado y regular, el acceso de los investigadores a sus fondos y las condiciones básicas de conservación y custodia de los mismos.
  - b) aquellas diseñadas para ser expuestas en distintos lugares con la ventaja que dan la oportunidad de que pueda ser vista por más gente, en distintos sitios, en áreas de difícil acceso y permiten además promocionar el museo a mayor escala.



c) aquellas que reúnan bienes de valor histórico, artístico, científico, técnico o de cualquier otra naturaleza cultural y que, por lo reducido de sus fondos, escasez de recursos o carencia de técnico competente a su cargo, puedan desarrollar las funciones atribuidas a los museos, siempre que sus titulares garanticen al menos la visita pública, en horario diurno, el acceso de los investigadores a sus fondos y las condiciones básicas de conservación y custodia de los mismos.

d) aquellas que reúnan bienes de valor arqueológico, histórico, técnico y que, por lo reducido de sus fondos, escasez de recursos o carencia de técnico competente a su cargo, no puedan desarrollar las funciones atribuidas a los museos, siempre que sus titulares garanticen al menos la visita en horario adecuado y regular, el acceso de los investigadores a sus fondos.

**19. En la plataforma eBiblio Comunitat Valenciana, ¿Puedo leer el mismo libro desde diferentes dispositivos de lectura?**

a) Sí, la plataforma permite sincronizar todos los dispositivos que tengan instalada la aplicación de eBiblio y así tener el mismo libro en diferentes dispositivos. En el caso de no tener instalada la aplicación, Adobe Digital Editions permite también la sincronización con otros dispositivos de lectura.

b) Sí, la plataforma permite sincronizar todos los dispositivos que tengan instalada la aplicación de eBiblio y así tener el mismo libro en diferentes dispositivos, pero es de carácter obligatorio tener instalada la aplicación, Adobe Digital Editions para permitir también la sincronización con otros dispositivos de lectura.

c) La plataforma no permite sincronizar todos los dispositivos que tengan instalada la aplicación de eBiblio y así tener el mismo libro en diferentes dispositivos.

d) Ninguna respuesta es correcta.

**20. Según se recoge en Las normas para el uso de la Lista de Encabezamientos de materia para las Bibliotecas Públicas, el principio de economía en la asignación de los encabezamientos de materia, se refiere a:**

a) Limitar al máximo el número de encabezamientos para un mismo documento

b) Que cada materia debe tener siempre el mismo encabezamiento

c) Que los encabezamientos de materia deben acomodarse al fin para el que se utilizan

d) Que el encabezamiento debe servir para designar una materia determinada

**21. El Archivo Intermedio recibe la documentación directamente de**

a) Los archivos particulares cuando inician un expediente

b) Los archivos de gestión

c) Los archivos históricos

d) No recibe documentación

**22. Según los Estatutos del ICOM (International Council Of Museums) , aprobados por la 22ª Asamblea General en Viena (Austria) el 24 de agosto de 2007:**

a) un museo es una institución sin fines lucrativos, permanente, al servicio de la sociedad y de su desarrollo, abierta al público, que adquiere, conserva, investiga, comunica y expone el patrimonio material e inmaterial de la humanidad y su medio ambiente con fines de educación, estudio y recreo.

b) un museo es una institución con fines lucrativos, permanente, al servicio de la sociedad y de su desarrollo, abierta al público, que adquiere, investiga, comunica y expone el patrimonio material e inmaterial de la humanidad y su medio ambiente con fines de educación, estudio y recreo.



c) un museo es una institución sin fines lucrativos, temporal, al servicio de la sociedad y de su desarrollo, abierta al público, que adquiere, investiga, y expone el patrimonio material e inmaterial de la humanidad y su medio ambiente con fines de educación, estudio y recreo.

d) un museo es una institución sin fines lucrativos, permanente, al servicio de la sociedad y de su desarrollo, abierta al público, que adquiere, conserva, comunica y expone el patrimonio inmaterial de la humanidad y su medio ambiente con fines de educación, estudio y recreo.

**23. El catálogo que reúne en un solo orden los asientos bibliográficos de más de una biblioteca, se denomina:**

- a) Catálogo Topográfico
- b) Catálogo Sistemático
- c) Catálogo Colectivo
- d) Catálogo Temático

**24. El primer libro de la Serie "Manuals de Consells" conservado en el AHM de Valencia, después editado como facsímil, abarca el periodo comprendido entre**

- a) 1276-1283
- b) 1284-1299
- c) 1306-1326
- d) 1412-1440

**25. La Normativa de uso de las Bibliotecas Municipales de València, se aprobó por acuerdo plenario el:**

- a) 15 de noviembre de 2018
- b) 11 de marzo del 2019
- c) 2 de abril del 2019
- d) 4 de mayo del 2019

**26. A los efectos de la Ley 4/2011, de 23 de marzo, de la Generalitat, de Bibliotecas de la Comunitat Valenciana, según su artículo 3.1.b):**

- a) Las bibliotecas pueden ser públicas, de interés público y privadas
- b) Las bibliotecas pueden ser de servicio público y de interés público privado.
- c) Las bibliotecas pueden ser públicas y privadas.
- d) Ninguna es correcta.

**27. La Descripción Bibliográfica Internacional Normalizada (ISBD), se remonta:**

- a) 1969, cuando el Comité sobre Catalogación de IFLA auspició una Reunión Internacional de Expertos en Catalogación en Copenhague.
- b) 1959, cuando el Comité sobre Catalogación de IFLA auspició una Reunión Internacional de Expertos en Catalogación en Copenhague.
- c) 1979, cuando el Comité sobre Catalogación de IFLA auspició una Reunión Internacional de Expertos en Catalogación en Copenhague.
- d) 1949, cuando el Comité sobre Catalogación de IFLA auspició una Reunión Internacional de Expertos en Catalogación en Copenhague.



- 28. El uso de Internet y las tecnologías de la información y comunicación en las Bibliotecas significa la posibilidad de:**
- a) Aumentar el acceso a la información.
  - b) Facilitar el acceso al documento.
  - c) Distribuir fácilmente la información que se produce.
  - d) Todas son correctas
- 29. ¿En qué edificio municipal podemos contemplar la galería con los retratos de la dinastía borbónica?**
- a) Palau de Cervelló
  - b) Palau de l'Exposició
  - c) Museu de la Ciutat
  - d) Casa Vestuario
- 30. ¿Cuál es la sede de la mayoría de los fondos de la colección pictórica municipal?**
- a) Museu d'Història de la Ciutat
  - b) Museu de la Ciutat
  - c) Palau de Cervelló
  - d) Palau de l'Exposició
- 31. ¿En qué tres grandes grupos clasifica la IFLA las bibliotecas?**
- a) Bibliotecas nacionales, bibliotecas públicas o populares y bibliotecas de instituciones de enseñanza superior
  - b) Bibliotecas generales de investigación, bibliotecas especializadas y bibliotecas al servicio del público en general
  - c) Bibliotecas nacionales, bibliotecas universitarias y bibliotecas públicas
  - d) Bibliotecas de conservación, bibliotecas especiales y bibliotecas públicas
- 32. Según se recoge en la Normativa de uso de las Bibliotecas Municipales de Valencia**
- a) El Servicio de Acción Cultural, en casos excepcionales y de forma justificada, tendrá prioridad sobre cualquier material prestable o no prestable, incluso aunque esté reservado
  - b) El Servicio de Acción Cultural, en casos excepcionales y de forma no justificada, tendrá prioridad sobre cualquier material prestable o no prestable, incluso aunque esté reservado
  - c) El Servicio de Acción Cultural, en casos excepcionales y de forma justificada, tendrá prioridad solamente, sobre cualquier material no prestable, y que no esté reservado
  - d) El Servicio de Acción Cultural, en casos excepcionales y de forma no justificada, tendrá prioridad solamente sobre cualquier material prestable, incluso aunque esté reservado
- 33. ¿Cuál es el nombre de la entidad sin ánimo de lucro que desde 2003 trabaja para hacer accesible la lectura, la cultura y la información a todas las personas, con especial atención a aquellas con dificultades lectoras?**
- a) Asociación Lectura
  - b) Asociación Lectura Fácil
  - c) Asociación de Bibliotecas Voluntarias
  - d) Asociación de Lectores Libres



- 34. Según la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, integran el Patrimonio Histórico Español:**
- a) Los inmuebles y objetos muebles de interés artístico, histórico, paleontológico, arqueológico, etnográfico, científico o técnico, el patrimonio documental y bibliográfico, los yacimientos y zonas arqueológicas así como los sitios naturales, jardines y parques, que tengan valor artístico, histórico o antropológico.
  - b) Los inmuebles y objetos muebles de interés artístico, histórico, arqueológico, etnográfico, científico o técnico, el patrimonio documental y bibliográfico, los yacimientos y zonas arqueológicas así como los sitios naturales, jardines y parques, que tengan valor artístico o histórico.
  - c) Los inmuebles y objetos muebles de interés artístico, histórico, científico o técnico, el patrimonio documental y bibliográfico, los yacimientos y zonas arqueológicas así como los sitios naturales, jardines y parques, que tengan valor artístico o histórico.
  - d) Los inmuebles y objetos muebles de interés histórico, arqueológico, etnográfico, científico o técnico, el patrimonio documental y bibliográfico, los yacimientos y zonas arqueológicas que tengan valor histórico.
- 35. Cuando hablamos de ALFIN nos estamos refiriendo a:**
- a) Alfabetización Infantil
  - b) Alfabetización Informática
  - c) Alfabetización de Indización
  - d) Alfabetización Informativa
- 36. La Biblioteca del Grau - Constantí Llobart, ¿en qué distrito, de la ciudad de València, se encuentra?**
- a) Quatre Carreres
  - b) Camins al Grau
  - c) Poblats Maritims
  - d) Algirós
- 37. La edición nuevamente revisada, y última de las Reglas de Catalogación Españolas data de:**
- a) 1995
  - b) 1999
  - c) 2007
  - d) 2010
- 38. Según se recoge en la Normativa de uso de las Bibliotecas Municipales de València, “la duración del préstamo colectivo y el número de unidades a prestar será fijado individualmente por la dirección de la biblioteca correspondiente según las necesidades y recursos del centro de lectura, siempre**
- a) Sin exceder de 200 ejemplares ni de 120 días de duración del préstamo colectivo
  - b) Sin exceder de 120 ejemplares ni de 160 días de duración del préstamo colectivo
  - c) Sin exceder de 150 ejemplares ni de 120 días de duración del préstamo colectivo
  - d) Sin exceder los 200 ejemplares ni de 160 días de duración del préstamo colectivo



**39. La Descripción Bibliográfica Internacional Normalizada (ISBD) es la norma que:**

- a) especifica los requisitos para la descripción e identificación de los tipos más comunes de recursos publicados que pueden constituir las colecciones de las bibliotecas.
- b) asigna un orden a los elementos de la descripción.
- c) y especifica un sistema de puntuación para la misma.
- d) Todas son correctas.

**40. Según el artículo 8 de la Ley 4/1998, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano, la Junta de Valoración de Bienes está compuesta por:**

- a) 10 vocales
- b) 7 vocales
- c) 8 vocales
- d) 9 vocales

**41. Según las Reglas de Catalogación Españolas, al título adoptado para catalogar una obra que es conocida por varios títulos, se le denomina:**

- a) Título clave
- b) Título común
- c) Título propiamente dicho
- d) Título uniforme

**42. Según la Ley de la Generalitat Valenciana de Archivos, "las solicitudes de acceso a los fondos documentales de un archivo histórico tendrán que ser realizadas por escrito y dirigidas..."**

- a) al director del archivo que las resolverá de inmediato
- b) al concejal de Cultura, que las resolverá de inmediato
- c) al alcalde que las resolverá de inmediato
- d) al secretario municipal que la resolverá de inmediato

**43. Elige la frase correcta referida a la época musulmana de la ciudad de València**

- a) En época califal, Balansiya inició una época de decadencia. En ese momento se destruyeron las huertas.
- b) En época califal, Balansiya inició el camino de la recuperación urbana mediante la destrucción del perímetro de huerta en el actual barrio del Carmen.
- c) En época califal, Balansiya inició el camino de la recuperación urbana mediante la construcción de un primer perímetro de huerta en el actual barrio del Carmen y la remodelación de la antigua área episcopal visigoda (en el entorno de la catedral) para convertirlo en un zoco vinculado a la residencia del gobernador.
- d) En época califal, Balansiya inició el camino de la recuperación urbana mediante la desconstrucción de un primer perímetro de huerta en el actual barrio del Carmen, así como la destrucción de la antigua área episcopal visigoda (en el entorno de la catedral) para convertirlo en una mezquita vinculado a la residencia del gobernador.

**44. Según la Ley 7/2004 de la generalitat Valenciana, "Podrán expropiarse y demolerse los inmuebles que impidan o perturben la contemplación de los monumentos y jardines históricos, siempre que con ello..."**

- a) Se realcen los elementos constructivos del inmueble protegido frente a los del entorno en el que se encuentra
- b) No se alteren sustancialmente las proporciones y características espaciales del entorno en que fue concebido el inmueble o del tejido urbano histórico





- c) Se actualice el entorno favoreciendo la contemplación del inmueble independientemente del tejido urbano histórico
- d) No se modifique en ningún caso la situación actual del entorno en el que se ubique el inmueble objeto de protección

**45. ¿Qué función tuvieron las atarazanas en su origen?**

- a) Las Atarazanas constituyen el principal edificio de la ciudad de Valencia destinado en origen a la construcción y reparación de embarcaciones, a la guarda de aparejos marítimos, o armamentos que llevaban las naves.
- b) Las Atarazanas constituyen el principal edificio de la ciudad de Valencia destinado en origen a la guardia y custodia embarcaciones.
- c) Las Atarazanas constituyen el principal edificio de la ciudad de Valencia destinado en origen a la reparación de embarcaciones de cabotaje, así como a la custodia de aparejos militares que llevaban las naves.
- d) Las Atarazanas constituyen el principal edificio de la ciudad de Valencia destinado en origen a la destrucción y reparación de embarcaciones, a la guarda de aparejos marítimos, o armamentos que llevaban las naves.

**46. ¿Cuál de estos libros recoge los acuerdos de los órganos de gobierno de la ciudad de Valencia en la época foral?**

- a) Notales
- b) Libros Capitulares y Actas de Pleno
- c) Resoluciones de Alcaldía
- d) Manuals de Consells

**47. ¿Qué nombre reciben los nuevos servicios en bibliotecas públicas, que persiguen la implementación de nuevos espacios dedicados a la creación de ideas, proyectos y aprendizaje participativo de los ciudadanos, donde los contenidos digitales y las nuevas tecnologías cobran especial relevancia?**

- a) Makerspaces
- b) Technological Libraries
- c) Cultura creativa
- d) Cultura creativa 3.0

**48. ¿En qué edificio actualmente municipal abolió Fernando VII la Constitución de 1812?**

- a) Llotja de la Seda
- b) Casa Vestuari
- c) Palau de Cervelló
- d) Palau dels Català de Valeriola

**49. Una de las siguientes clasificaciones de la tabla de materias de la CDU es incorrecta. ¿Sabes cuál es?**

- a) 1: Filosofía. Psicología.
- b) 6: Ciencias naturales. Tecnología.
- c) 8: Lenguaje. Lingüística. Literatura.
- d) 9: Geografía. Biografías. Historia.



- 50. ¿Cuál es el plazo establecido en la Ley 7/2004 para que los Ayuntamientos elaboren un plan especial de protección ante la declaración de un BIC y remitirlo al órgano urbanístico competente para su aprobación definitiva?**
- a) Un año
  - b) Seis meses
  - c) Cuatro meses
  - d) Tres meses
- 51. El actual "Pla Marc d'Igualtat entre dones i homes" tiene una duración de ...**
- a) 1 año
  - b) 2 años
  - c) 4 años
  - d) 10 años
- 52. ¿En qué museo municipal se ubica parte de las pinturas de la domus de Terpsicore?**
- a) Museu d'Història de València
  - b) Museu del Palau de Cervelló
  - c) Museu Històric Municipal
  - d) Museu de la Ciutat
- 53. La Organización Internacional de Normalización (ISO), es:**
- a) Encargada de establecer normas, con el fin de facilitar los intercambios internacionales de diversos tipos y entre ellos los relacionados con la documentación y las bibliotecas.
  - b) Estructurada en múltiples Comités Técnicos, entre ellos el de Documentación.
  - c) No es, propiamente hablando, un organismo del ámbito de las bibliotecas, sino de la normalización.
  - d) Todas son correctas.
- 54. La Hemeroteca Municipal de València se funda:**
- a) En 1800.
  - b) En 1902.
  - c) En 1909.
  - d) En 1985.
- 55. Las Torres de Serrano las encontramos en..**
- a) Calle Quart
  - b) Plaza de los Fueros
  - c) Plaza Cisneros
  - d) Plaza San Lorenzo
- 56. ¿Qué norma se concibe como guía general para la elaboración de las descripciones archivísticas?**
- a) ICA/AIC
  - b) ISAD(G)
  - c) ISBD
  - d) CBU



**57. La Hemeroteca es:**

- a) edificio o sala donde se guardan, ordenan, conservan y clasifican diarios, revistas y otras publicaciones periódicas de prensa, archivados para su consulta.
- b) según el diccionario de la Real Academia Española, una biblioteca en que principalmente se guardan y sirven al público diarios y otras publicaciones periódicas.
- c) solamente sirven para la investigación.
- d) Son correctas las respuestas a) y b)

**58. En relación a los Bienes de Interés Cultural Valenciano, éstos serán declarados atendiendo a la siguiente clasificación (artículo 26):**

- a) Bienes inmuebles.
- b) Bienes muebles, declarados individualmente, como colección o como fondos de museos y colecciones museográficas.
- c) Documentos y obras bibliográficas, cinematográficas, fonográficas o audiovisuales, declaradas conjuntamente, como colección o como fondos de archivos y bibliotecas.
- d) Las respuestas a) y b) son correctas.

**59. El marketing en bibliotecas:**

- a) Debe ser algo puntual empleado exclusivamente en promoción de servicios de nueva implantación
- b) Es un término del mundo empresarial que no tiene aplicación en las bibliotecas
- c) Debe ser un elemento de la planificación y gestión bibliotecaria con el fin último de maximizar la satisfacción del usuario
- d) Según la IFLA, no es aconsejable en las bibliotecas universitarias porque el usuario es especializado

**60. ¿Cuál de estos valores documentales se considera valor secundario?**

- a) Administrativo
- b) Legal
- c) Histórico
- d) Contable

**61. Los primeros avecindamientos contenidos en el Llibre de Avehinments de la ciudad se corresponden al siglo**

- a) XIII
- b) XIV
- c) XV
- d) XVI

**62. ¿Cuál de estas funciones no está activada actualmente en el OPAC de la Xarxa de Lectura Valenciana en la que se integran las Bibliotecas Municipales de Valencia?**

- a) Reserva de documentos
- b) Consulta de Bibliografías
- c) Consulta de préstamos
- d) Renovación de préstamos



- 63. Según el Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, por el que se aprueba el Reglamento de Museos de Titularidad Estatal y del Sistema Español de Museos. Artículo 18. Conservación e investigación. El área de conservación e investigación abarcará las funciones...**
- a) El área de conservación e investigación abarcará las funciones de identificación, preservación y tratamiento de los fondos del Museo y de seguimiento de la acción cultural del mismo.
  - b) El área de conservación e investigación abarcará las funciones de identificación, control científico, preservación y tratamiento de los fondos del Museo y de seguimiento de la acción cultural del mismo.
  - c) El área de conservación e investigación abarcará las funciones de identificación, control bacteriológico y tratamiento de los fondos del Museo y de seguimiento de la acción cultural del mismo.
  - d) El área de conservación e investigación abarcará las funciones de identificación, control científico, preservación, difusión y tratamiento de los fondos del Museo y de seguimiento de la acción cultural del mismo.
- 64. La Colección Paleontológica Municipal presente en el Museo de Ciencias Naturales se debe a la donación de**
- a) Vicente Blasco Ibáñez
  - b) José Enrique Serrano Morales
  - c) Santiago Grisolia
  - d) José Rodrigo Botet
- 65. Los formatos MARC son elemento indispensable para el intercambio de información bibliográfica, sus siglas son el acrónimo de**
- a) Machine Redeable Changing
  - b) Machine Redeable Cataloging
  - c) Machine Research Consulting
  - d) Machine Researching Cities
- 66. El acto formal por el cual un documento pasa a formar parte del fondo de la biblioteca se denomina:**
- a) Sellado
  - b) Tejelado
  - c) Registro
  - d) Expurgo
- 67. La selección negativa de fondos bibliográficos, es también conocida como:**
- a) Extracción
  - b) Eliminación
  - c) Expurgo
  - d) Adquisición
- 68. La biblioteca que posee fondos tanto digitales como en formato impreso, y que, a su vez facilita el acceso a estos fondos de forma presencial y a través de servicios virtuales. Se conoce con el nombre de:**
- a) Biblioteca Digital
  - b) Biblioteca Virtual
  - c) Biblioteca Electrónica
  - d) Biblioteca Híbrida



**69. Según Ribera (La ciudad de Valencia durante el período visigodo 2008, p. 304) cuál sería la frase correcta?**

- a) La principal actividad constructiva de fines del s. III se centró en un nuevo edificio administrativo erigido sobre lo que sería la sede de un collegium, situado tras el ángulo sudeste del foro, entre la curia, al norte, y la derruida basílica, al oeste.
- b) La principal actividad constructiva de fines del s. III se centró en un nuevo edificio religioso erigido sobre lo que sería la sede de una basílica, situado tras el ángulo sudeste del foro, entre la curia, al norte, y la derruida basílica, al oeste.
- c) La principal actividad constructiva de fines del s. III se centró en un nuevo edificio civil erigido sobre lo que sería la sede de un teatro, situado tras el ángulo sudeste del foro, entre la curia, al norte, y la derruida basílica, al oeste.
- d) La principal actividad constructiva de fines del s. III se centró en un nuevo edificio erigido sobre lo que sería la sede de un circo, situado tras el ángulo sudeste del foro, entre la curia, al norte, y la derruida basílica, al oeste.

**70. El conjunto de capacidades que permiten a las personas reconocer cuando necesitan información, buscarla, gestionarla, evaluarla y comunicarla de forma adecuada, es una definición de:**

- a) Competencias Informáticas
- b) Competencias Educativas
- c) Competencias Cognitivas
- d) Competencias Informacionales

**71. La Lonja de Valencia es....**

- a) La Lonja de Valencia es una pieza maestra de la arquitectura civil barroca. Se comenzó a construir en 1683 según el proyecto del maestro Pere Compte.
- b) La Lonja de Valencia es una pieza maestra de la arquitectura religiosa gótica. Se comenzó a construir en 1683 según el proyecto del maestro Pere Compte.
- c) La Lonja de Valencia es una pieza maestra de la arquitectura civil gótica. Se comenzó a construir en 1483 según el proyecto del maestro Pere Compte.
- d) La Lonja de Valencia es una pieza maestra de la arquitectura civil gótica. Se comenzó a construir en 1683 según el proyecto del maestro Pere Compte.

**72. En MARC 21 el número de tres dígitos que identifica al campo que le sigue, se denomina**

- a) Cabecera
- b) Indicador
- c) Campo de control
- d) Etiqueta

**73. La Ley de Patrimonio Histórico Español define los Archivos como "los conjuntos orgánicos de documentos, o la reunión de varios de ellos, reunidos por las personas jurídicas públicas o privadas, en el ejercicio de sus actividades, al servicio o utilización para:**

- a) la investigación, la cultura, la información y la gestión administrativa
- b) la investigación, el ocio, la información y la gestión administrativa
- c) la investigación, el ocio, la información y la gestión cultural
- d) la erudición, el ocio, la información y la gestión administrativa



- 74. Acaba la frase: Desde mediados del siglo IV pudo existir una comunidad cristiana en la ciudad conformada en torno a la memoria de**
- a) san Vicente Ferrer, martirizado aquí en el año 604.
  - b) san Clemente, martirizado aquí en el año 304.
  - c) san Vicente Ferrer, martirizado aquí en el año 304.
  - d) san Vicente Martir, martirizado aquí en el año 304.
- 75. Según la legislación vigente en materia de patrimonio Histórico, ¿qué Administración debe elaborar un Plan Especial de Protección de Conjuntos Históricos, Sitios Históricos o Zonas Arqueológicas**
- a) La estatal
  - b) la autonómica
  - c) La municipal
  - d) Ninguna de las tres

EXAMEN