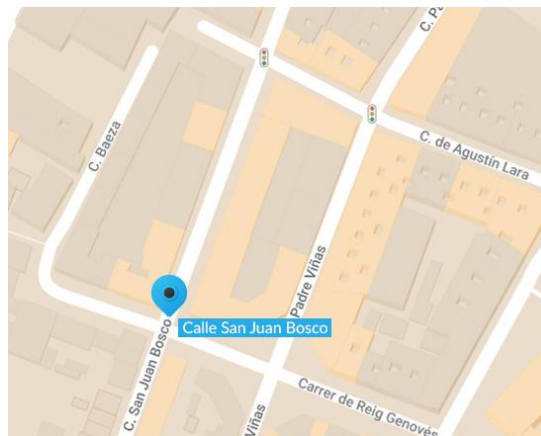
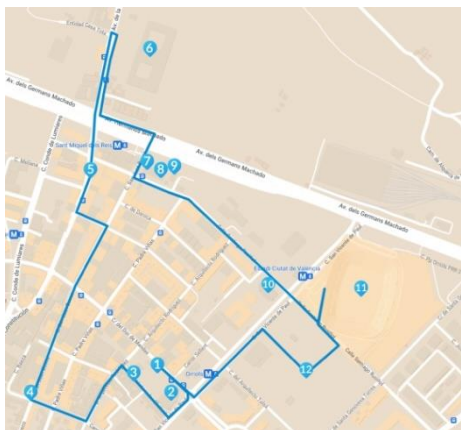


4. Carrer Sant Joan Bosco



El conjunt “Don Bosco” el formen dos illes de cases d’unes cent cases individuals de planta baixa i pis, entre el carrer Pare Viñas i el carrer Sant Joan Bosco, que van ser construïdes per als treballadors del barri amb recursos reduïts en 1930.

Els noms dels carrers se varen posar-se en memòria i homenatge de Sant Joan Bosco, conegut com “Don Bosco”, que va ser un educador, escriptor i sacerdot fundador de la congregació salesiana, i el Pare Viñas, mestre en els Salesians, va promoure la realització d’aquest projecte.

El grup de vivendes va ser construït per iniciativa d’organitzacions benèfiques, religioses, sindicats i cooperatives, com la del Col·legi Salesians.

Va ser creat el Patronat Felipe Rinaldi, institució sense ànim de lucre que gestionava la tramitació i pagaments de les vivendes a fi de possibilitar, als antics alumnes del Col·legi Salesians que havien acabat els seus estudis, el pagament de les mateixes en xicotetes quotes durant cinquanta anys, després dels quals varen rebre la vivenda en propietat. Aquest patronat, a més de les vivendes de Don Bosco, va finançar altres vivendes per als treballadors com les del Camí de Trànsits, les del Barri de Sant Jeroni o les del Camí de la Font de Sant Lluís.

Les cases del conjunt Don Bosco, d’uns 118 m², disponien de rebedor, menjador, cuina, safareig i corral posterior en la planta baixa, i dormitoris i lavabo en el pis.

En la seua construcció varen intervindre l’arquitecte diocesà Manuel Peris Ferrando i el seu fill Manuel Peris Vallbona.

Manuel Peris Ferrando (1872-1934) era un antic alumne del Col·legi Salesians. Molts dels seus projectes varen ser construccions per a l’església. Va ser considerat de la primera generació d’arquitectes modernistes, amb exemples a

València com la Casa del Punt de Gantxo, en la plaça de l'Almoina (1906), o la Casa Ortega, en la Gran Via Marqués del Túria (1910).

Una altra característica a destacar també és que, a les cases del carrer Sant Joan Bosco, podem trobar cares de l'aigua. Es tracten de rostres impresos en canonades de ferro colat o altres materials com el zinc que servien com a sistema de canalització de les aigües fluvials.

Antigament se els atribuïa unes certes creences supersticioses i mitològiques sobre la protecció de la mateixa casa per a evitar mals auguris.

Eren molt populars a mitjan segle XIX i principis del XX i no faltaven en els edificis més rics o luxosos. Actualment queden molt poques per la ciutat.

Com arribar a peu?

En el carrer Figueroles, dirigir-se en direcció sud-oest cap a la plaça Actor Luis Ramírez.

Girar cap a la dreta, en la plaça Actor Luis Ramírez, agafar el carrer Torrebaixa cap al final i girar a l'esquerra en el carrer de l'Arquitecte Rodríguez.

Des del carrer Arquitecte Rodríguez, continuar uns 250 m fins al carrer Reig Genovés i girar a la dreta. A uns 130 m estan el carrer Pare Viñas i el carrer Sant Joan Bosco, que conformen la illa de cases de Sant Bosco.

Accessibilitat

Informació general

Adreça: Carrer Sant Joan Bosco.

Lloc de lliure accés sense restricció horària.

Aparcament

Existeixen 2 places reservades per a PMR situades en Sant Joan Bosco, núm. 54 i 88, amb 600 cm de llarg x 200 cm d'ample. Amb senyalització vertical i horitzontal.

Dos places reservades en el carrer Reig Genovés, núm. 17 i 26, situades una enfront de l'altra. Una d'elles amb més de 800 cm x 200 cm. L'altra amb més de 300 cm x 500 cm. Ambdós amb senyalització horitzontal i vertical.

Itinerari accessible amb rebaixos en les voreres i sense desnivells fins al carrer Sant Joan Bosco.

Movilitat interior

El carrer compta amb voreres de més de 150 cm, sense desnivell, amb rebaixos en les voreres, amb senyalització tactevisual. Amb paviment homogeni.

Movilitat interior

Carrer sense carrer, amb rebaixos en totes les voreres, amb senyalització tactevisual.

Amb paviment homogeni, antilliscant, sense graons ni celles aïllats ni elements voladissos obstaculitzant el camí.

Movilitat interior

Existeixen panells informatius amb pictogrames o textos curts, senyalitzant espais i itineraris.