



# 3. LAS CASAS Y BARRACAS DE EL PALMAR

RUTA TURÍSTICA POR POBLES DEL SUD - EL PALMAR



## PLANO GENERAL DE LA RUTA



## SITUACIÓN DEL RECURSO TURÍSTICO



## HISTORIA

Hasta el grave incendio que tuvo lugar en 1885, la mayoría de las construcciones de El Palmar eran barracas. La barraca valenciana es una antigua tipología constructiva característica de todo el territorio valenciano entre el Segura y el Ebro, especialmente de la zona de regadío, construida con muros de adobe (barro mezclado con paja, moldeado en forma de ladrillo y secado al aire) emblanqueados con cal para mejorar su aspecto y aumentar su resistencia, y una cubierta de dos vertientes muy inclinadas, compuesta con un armazón de fusta con cañizos cosidos y una cubierta vegetal de borró y otras especies como mansega, senill, cisca o paja de arroz, que debe renovarse cada cierto tiempo para mantener su buen estado de conservación.

Un segundo motivo para la desaparición casi completa de la treintena de barracas que sobrevivieron al incendio de El Palmar fue el desarrollismo que, a partir de los años 60, motivó su sustitución por edificaciones modernas y restaurantes que atendían a la nueva especialización gastronómica del pueblo. A pesar de ello, aún quedan algunas en pie, destacando las existentes en las calles Albufera y Francisco Monleón, como la barraca del tío Pepe el Sereno (recientemente restaurada y que en algunos lugares aparece más impropriadamente llamada como barraca dels Arandes) y la barraca del tío Colero (**fotos 1, 2, 3 y 4**).

Otras construcciones destacables son el embarcadero situado en la intersección del camino de la Trilladora del Tocayo con la calle Santíssim Crist de la Salut, donde se señala este punto del recorrido (**fotos 5 y 6**): hasta aquí llegaban las barcas con los haces de arroz acabado de segar para proceder a su trilla, es decir, la separación del grano de la paja.

Un agradable camino bordeando un canal nos llevará desde aquí hasta el edificio de la Trilladora del Tocayo, del que destaca su chimenea (**fotos 7 y 8**). Declarado Bien de Interés Cultural, el Ayuntamiento de València lo adquirió en 2020 para habilitarlo como centro social y espacio cultural.

Hasta mediados del siglo XX, las barcas cargadas con gavillas de arroz llegaban hasta el embarcadero donde una moderna maquinaria se encargaba de trillar, separando los preciados granos de arroz y utilizando la paja para alimentar una máquina de vapor que era la que hacía funcionar la trilladora.

El humo de la combustión salía por la chimenea. Después, el arroz recogido se extendía para su secado en la explanada y una vez seco se almacenaba en un granero. Pero cuando llegaron las modernas máquinas cosechadoras que hacen la función de las trilladoras, estas cayeron en desuso.

Caminar por el núcleo urbano de El Palmar, por sus canales y campos de arroz próximos (**foto 9**), por la plaza de la Sequiota, disfrutando de la puesta de sol, de los paseos en barca, de la fauna o de su rica gastronomía, completará nuestra visita a este lugar singular.

## INFORMACIÓN GENERAL

Trilladora del Tocayo

**Dirección:** Camino de la Trilladora del Tocayo

**Teléfono:** 693 544 747

**Correo electrónico:** [info@fundacioassut.org](mailto:info@fundacioassut.org)

**Horario:** Lunes a viernes, visitas concertadas. Fines de semana y festivos: de 11.30 a 14.30 h. y de 16.00 h. al atardecer.

## ACCESIBILIDAD

**Aparcamiento:** Existen diversas plazas de aparcamiento PMR en todo el casco urbano, siendo la más próxima la ubicada en la calle Francisco Monleón, 21





FOTOS 1 Y 2. Barraca del tío Pepe el Sereno



FOTOS 3 Y 4. Barracas en las calles de El Palmar



**FOTOS 5 Y 6.** Embarcadero





**FOTOS 7 Y 8.** Trilladora del Tocayo (foto inferior: Fundació Assut, <https://fundacioassut.org/>)





**FOTO 9.** Arrozalet de El Palmar