



CURRICULUM VITAE

Maite Ibáñez Giménez

Tel. 962 085 209

Dirección electrónica: educacio@valencia.es

acciocultural@valencia.es

joventut@valencia.es

cooperacio-migracio@valencia.es

Fecha de nacimiento: 29/09/1973

Twitter: @maiteibanez

Instagram: @maiteibanezvlc

Facebook: Maite Ibañez

Títulos oficiales de educación y formación

Doctora en Historia del Arte por la Universitat de València, 2008

Tesis doctoral, *Història i teoria del muntatge expositiu: l'IVAM-Centre del Carme*

Calificada con excelente *cum laude*

Licenciada en Geografía e Historia por la Universitat de València, 1996

Tesis de licenciatura, *El Taller de la Memòria: Anàlisi d'una exposició, 2000*

Títulos no oficiales de educación y formación

Jornades Sostenibilitat i Institucions Culturals

Cátedra UNESCO. Universitat de València, enero de 2018

Congreso Internacional «Els límits de l'art en el museu»

Universidad Complutense de Madrid, noviembre de 2017

«Universitat i Cultura. Balanç d'una relació»

Curso de verano de la Universidad de Cádiz, julio de 2017

«Pública. Trobades internacionals de gestió cultural»

Fundación Contemporánea. Círculo de Bellas Artes de Madrid (2012, 2013, 2014)



Diploma de extensión universitaria en Diseño y Organización de Exposiciones y Museos. Universitat de Barcelona Virtual, 2003

Experiencia laboral

Fundació General de la Universitat de València

Desde 2002 hasta la actualidad

Técnica de proyecto

Gestión y coordinación de las actividades culturales y expositivas en el Centro Cultural La Nau y en el Palacio de Cerveró

Universitat de València – Fundación Universidad y Empresa (ADEIT)

2002-2018

Profesora del Diploma de Postgrado de Educación Artística y Museos

Universitat de València – Fundación Universidad y Empresa (ADEIT)

2006-2012

Tutora en el Programa de Prácticas Formativas Externas en Empresas

Alumnado del Máster en Gestión Cultural (UPV-UV) y licenciatura en Historia del Arte

Comisariado de exposiciones

«A pell de llit. Mirades sobre un espai quotidià»

Sala Parpalló. Diputació de València, 2010

«A través de l'espill. Lectures de l'obesitat: medicina, art i societat»

Universitat de València, 2012

Idiomas

VALENCIANO

EXPRESIÓN ORAL – NIVEL: intermedio

EXPRESIÓN ESCRITA – NIVEL: avanzado

LECTURA Y COMPRENSIÓN – NIVEL: avanzado

INGLÉS

EXPRESIÓN ORAL – NIVEL: intermedio

EXPRESIÓN ESCRITA – NIVEL: avanzado

LECTURA Y COMPRENSIÓN – NIVEL: avanzado

Certificado Ciclo Superior Escuela Oficial de Idiomas. Nivel B2



Publicaciones

«**Patrimonio cultural y guerra**», *Quaderns de la Mediterrània*, núm. 27, Barcelona, 2019.

«**Más allá del museo. Nuevos escenarios para la exposición**», *EME Magazín*, núm. 6, Museografía. UPV, 2018.

«**Mujeres en pie. 50 años de artistas valencianas**». Revista *El Hype*, abril 2018.

Obras maestras de la Fundación Bancaixa. Coautora de los textos del catálogo de la colección. València, 2018.

«**Los 30 últimos años del arte valenciano contemporáneo: comisariado y montaje de exposiciones**», capítulo per al llibre *Los 30 últimos años del arte valenciano contemporáneo I*, Román de la Calle (ed.), Reial Acadèmia de Belles Arts de Sant Carles. València, 2012.

«**IVAM-Centre del Carme (1989-2002): La exposición como obra de arte**». Institució Alfons el Magnànim. Diputació de València, 2010. (Colección Formes Plàstiques)

Conferencias / ponencias

«**Antonio Saura. La pintura rebelde**»

Cátedra Luis García Berlanga. CEU Universidad Cardenal Herrera, 2018

«**El teatro como herramienta de integración de refugiados**». Mesa redonda «Erasmus Scene European Festival». Centro Cultural La Nau. Universitat de València, 2018

«**Redes de mujeres en el Mediterráneo**». V Encuentro de la Asamblea de Ciudadanos y Ciudadanas del Mediterráneo. MUCEM, Marsella, 2014

Jornadas de debate: «Todo para los artistas, pero con los artistas»

Colegio Mayor Rector Peset, 2008

Premios y distinciones

Beca de investigación y tesis doctorales.

Institut Alacantí Juan Gil Albert, 2000-2003.



Pertenencia a grupos / asociaciones

Associació Valenciana de Crítics d'Art (AVCA)

Mujeres en las Artes Visuales (MAV)

Red Fórum UNESCO - Universidad y Patrimonio (FUUP)

Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR)

Partido Socialista Obrero Español

(Actualmente, secretaria de Patrimonio i Artes de la ejecutiva del PSPV-PSOE)

Confederación Sindical de Comisiones Obreras (CCOO)

Centro de Estudios Rurales y de Agricultura Internacional (CERAI)

-