

“TOCA CINE”

GUÍA DE ACTIVIDADES

CATÁLOGO 2017



El cine se considera una herramienta preventiva eficaz frente a las conductas psicosociales de riesgo, como son las adicciones. Desde la Unidad de Prevención Comunitaria en Conductas Adictivas (UPCCA-VALÈNCIA/PMD) en colaboración con el Centro de Documentación sobre Drogodependencias y Otros Trastornos Adictivos Dr. Emilio Bogani Miquel (CENDOC BOGANI) y la Fundación de Ayuda contra la Drogadicción (FAD) se han elaborado las Guías “TOCA CINE”, en las que se plantean actividades para realizar en torno al visionado de una película.

Las guías de actividades, en valenciano y en castellano, están disponibles en pdf en las páginas web:

- www.valencia.es/pmd

- www.tutoriasenred.com

El DVD se podrá solicitar en préstamo en amquiles@valencia.es, tlf. 962 08 20 37.



RANGO (EE.UU., 2011)

Dir. Gore Bervinski

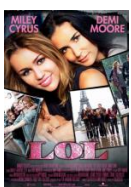
Género: Animación/Comedia

111 minutos.

Sinopsis: La película cuenta la historia de Rango, un camaleón doméstico que vive en un terrario, Rango es un gran aficionado a la actuación y pasa sus solitarios días inventándose historias donde su papel siempre es el de héroe. De forma accidental Rango termina perdido en el desierto y consigue llegar al pueblo de Polvo, donde se presenta como una leyenda viva del “Salvaje Oeste”. Enseguida se da cuenta de la gran diferencia que hay entre actuar y la vida real y se ve forzado a enfrentarse a algunos aspectos de su identidad y a aprender el significado de la amistad.

Valores que se pueden trabajar: La autoestima y el autoconocimiento, la empatía, la honestidad, la honradez, la justicia, la valentía y la auto-confianza, el trabajo en equipo y el cuidado y protección de los recursos naturales.

Recomendada para trabajar: A partir de 6 años.



LOL

Dir: Lisa Azuelos

Int: Miley Cyrus, Demi Moore, Douglas Booth, Ashley Hinshaw, Adam G. Sevani, Lina Esco, Tanz Watson, George Finn, Ashley Greene

Género: Comedia dramática / Adolescencia / Familia

97 minutos.

Sinopsis: Lola, más conocida en el instituto como “Lol”, está viviendo esa época complicada, la adolescencia, en la que se va en busca de la independencia, la identidad y la madurez. Lola va a descubrir el valor de la amistad, el primer amor, el deseo de experimentar con lo prohibido, la aceptación de límites y la importancia de la sinceridad y el respeto en las relaciones familiares.

Temas que se pueden trabajar: La adolescencia como etapa de cambios.

Recomendada para trabajar: Guía de actividades dirigida a madres y padres.



ALCOHOL Y COCA (EE.UU., 1988)

Dir: Glen Gordon Caron

Int: Michael Keaton, Kathy Baker, Morgan Freeman, M. Emmet Walsh, Tate Donovan, Luca Bercovici, Ben Piazza, Henry Judd Baker

Género: Drama Psicosocial/Adicciones
120 minutos.

Sinopsis: Keaton interpreta al broker de bolsa Daryl Poynter, cuya adicción a la cocaína casi lo destruye. La presión a la que se ve sometido por parte de la familia y de la policía, le lleva a ingresar en un programa de desintoxicación privado. El ingreso en el programa de desintoxicación le va a garantizar una cosa más: la más dura batalla por su vida. "Alcohol y Coca" es un magnífico estudio sobre los demonios personales... que te hacen vivir la vida sin pensar las consecuencias.

Temas que se pueden trabajar: Conocimiento sobre drogas y corrección de distorsiones cognitivas, aspectos destacados del perfil psicológico de las personas adictas a la cocaína y al alcohol y tratamientos de deshabitación de la cocaína y el alcohol.

Recomendada para trabajar: Guía de actividades dirigida a profesionales o estudiantes de grados relacionados con el mundo de las drogodependencias: psicología, medicina, enfermería, trabajo social, educación social etc.



CORTOS POR LA IGUALDAD 2016

ORGANIZA: Associació per la Coeducació. Saltarinas STS.

PATROCINA: UNITAT D'IGUALTAT. Universitat de València, CulturArts-IVAC. Generalitat Valenciana.

COLABORAN: Grupo Viveimagen, Cine en Violeta, la Editorial Edicions 96, Àrea de la dona. Intersindical Valenciana, UGT, CCOO, Seguros Atlantis y el estudio de

diseño Signo Visual.

CORTOMETRAJE: CAMPEONAS INVISIBLES

Dir. Paqui Méndez **Año:** 2016 **Duración:** 16' 20"

Sinopsis: Este documental muestra algunas de las desigualdades e injusticias, que se dan en la práctica deportiva, con las mujeres profesionales que, pese a obtener mejores resultados y triunfos que sus compañeros varones, no reciben el mismo trato social, ni ellas, ni sus éxitos deportivos, en especial de los medios de comunicación.

Temas que se tratan en el cortometraje: La invisibilidad y la desigualdad de la mujer en el deporte. Los estereotipos.

Recomendada para trabajar: A partir de 12 años.

CORTOMETRAJE: UN BILLETE A NUNCA JAMÁS

Dir. Jorge Naranjo **Año:** 2016 **Duración:** 15'

Sinopsis: Rosario lleva cuatro décadas tirando de su familia, las mismas que lleva casada con Diego, las mismas que lleva preparando la cena de Navidad, las mismas que lleva pensando que siempre se equivocó. A través de Facebook, Rosario recupera una relación de su época universitaria, una evocación de viejos sueños, una esperanza, una puerta abierta a la ilusión de que otra vida debería de ser posible.

Un premio inesperado; un deseo innato de compartir con la familia esa alegría, frustrado por el egoísmo y la agresividad, le dan las fuerzas que le faltaban para tomar una drástica decisión.

Temas que se tratan en el cortometraje: La falta de reconocimiento social a las mujeres que se dedican a los cuidados familiares; la desvalorización y como consecuencia la falta de respeto hacia ellas. La violencia psicológica contra la mujer a través del maltrato verbal. El consumo de alcohol como potenciador de actitudes agresivas. El derecho a la libertad de poder emprender una nueva vida.

Recomendada para trabajar: A partir de 14 años.