

"TOCA CINE"

GUÍA DE ACTIVIDADES

CATÁLOGO 2012



El cine se considera una herramienta preventiva eficaz frente a las conductas psicosociales de riesgo, como el consumo de drogas. Por ello, los técnicos del PMD, del CENDOC Emilio Bogani y de la FAD hemos elaborado la Guía "Toca Cine", en la que planteamos actividades para realizar en torno al visionado de una película.

Las guías de actividades están en formato pdf en nuestras páginas web:

- www.valencia.es/pmd (también disponibles en valenciano).

- www.cendocbogani.org

- www.tutoriasenred.com

El DVD se podrá solicitar en préstamo en nuestro Centro de Documentación CENDOC Dr. Emilio Bogani www.cendocbogani.org



COMO LA VIDA MISMA (EEUU, 2007)

Dir. Peter Hedges

Int. Steve Carell, Juliette Binoche, Dane Cook, Norbert Leo Butz, Alison Pill

Género: Comedia

98 minutos

Sinopsis: Dan Burns es viudo, padre de tres hijas, que escribe una columna en el periódico a modo de consultorio sobre cuestiones familiares. Los consejos que tan acertados parecen para sus lectores no parece saber aplicarlos en su propio hogar, donde muestra un rigor extremo.

Valores que se pueden trabajar: La superación de los conflictos, la cohesión y apoyo familiar, la empatía, la importancia de la comunicación y el respeto.

Recomendable para trabajar: A partir de 14 años



UN LUGAR PARA SOÑAR (EEUU, 2011)

Dir: Cameron Crowe

Int: Matt Damon, Scarlett Johansson, Colin Ford, Thomas Haden Church

Género: Drama, comedia, cine familiar

124 minutos

Sinopsis: Benjamin Mee, viudo desde hace seis meses y al cuidado de sus dos hijos, tras expulsar a su hijo del colegio decide que la única solución para ayudarse a sí mismo y a sus hijos es comenzar una vida nueva en otro lugar.

Benjamin deja su trabajo en el periódico y compra una casa en el campo, pero esta casa se vende con una condición: el comprador tiene que hacerse cargo del zoológico que hay en su terreno y de sus animales.

Valores que se pueden trabajar: El amor y el respeto hacia los animales, el trabajo en equipo, la responsabilidad, la empatía, la expresión de los sentimientos y la superación ante las dificultades.

Recomendable para trabajar: A partir de 8 años.



LOS NIÑOS DE TIMPELBACH (Francia, 2008)

Dir: Nicolas Bary

Int: Raphaël Katz, Adèle Exarchopoulos, Léo Legrand, Baptiste Bétoulaud

Género: Aventuras

95 minutos

Sinopsis: Cansados de las continuas travesuras de los indisciplinados niños y niñas que no aceptan ninguna autoridad, la población adulta de Timpelbach decide abandonar el pueblo para darles una lección. Una vez solos, sin madres ni padres, surgen dos bandas que intentan dominar el pueblo, pero pronto se dan cuenta de que las cosas no son tan fáciles y que cuidar de sí mismos es más duro de lo que pensaban.

Valores que se pueden trabajar: Las relaciones padres-hijos, la amistad, el trabajo en equipo, el autocontrol, la empatía, la superación ante las dificultades y la responsabilidad.

Recomendable para trabajar: A partir de 8 años.



CORTOMETRAJES POR LA IGUALDAD 2012

Organiza: Associació per la Coeducació

Patrocina: GENERALITAT VALENCIANA, Consellería de Justicia y Benestar Social, IVAC, Audiovisual valencià

CORTOMETRAJE: LIBRE DIRECTO

Dir. Bernabé Rico

Int: Petra Martínez, Ramón Barea, José Antonio Izaguirre, Manolo Lama.

13 minutos

Sinopsis: La vida de una mujer mayor casada desde hace años, e inmersa en una vida que no le satisface cambia por completo cuando es elegida por una entidad bancaria para chutar un balón desde medio campo e intentar meter un gol.

Temas que se tratan en el cortometraje: La emancipación de las mujeres, la autoafirmación, el maltrato psicológico: humillación, indiferencia, menosprecio.

Recomendable para trabajar: A partir de 12 años

CORTOMETRAJE: PORNOBRUJAS

Dir: Juan Gautier

Int: Olaya Martín, Paloma Alma, Marta Larralde, Patricia Delgado, Pepe Lorente

20 minutos

Sinopsis: Andrea, Paula, Ivy y Ana acaban de tocar en un pequeño festival por la zona de Levante. La familia de Paula tiene un apartamento cerca. Para ahorrarse el hotel, deciden pasar la noche allí.

Temas que se tratan en el cortometraje: El abuso sexual como parte de la violencia de género, diferentes posturas ante la denuncia por agresiones, la discriminación en las mujeres adolescentes.

Recomendable para trabajar: A partir de 14 años.



ENREDADOS (EEUU, 2010)

Dir: Byron Howard, Nathan Greno

Género: Animación

90 minutos

Sinopsis: Rapunzel es una princesa que fue robada a su madre y a su padre cuando era un bebé y encerrada en una torre. El motivo de su secuestro fue su pelo ya que tiene el poder de alargar la juventud. Ahora es una jovencita imaginativa y decidida que consigue escapar de su encierro con la ayuda de un bandido encantador.

Valores que se pueden trabajar: La afectividad, la superación personal, la asertividad, la toma de decisiones y el valor de la amistad.

Recomendable para trabajar: A partir de 6 años.