

APORTACIONS CIUTADANES AL PROJECTE

5. VERD MARI



<https://www.valencia.es/imaginaparcdesembocadura/>



INTRODUCCIÓ

En el marc del concurs de projectes per a la redacció del projecte i la direcció facultativa de les obres d'enjardinament, renaturalització i urbanització de la primera fase del parc de Desembocadura del llit vell del Túria s'ha previst una fase d'informació i participació pública dirigida a la ciutadania, les associacions i les entitats interessades que vulgueren realitzar **observacions, suggeriments i propostes de millora** als projectes finalistes. Aquesta fase va tenir lloc **del 24 de desembre de 2022 al 8 de gener de 2023**.

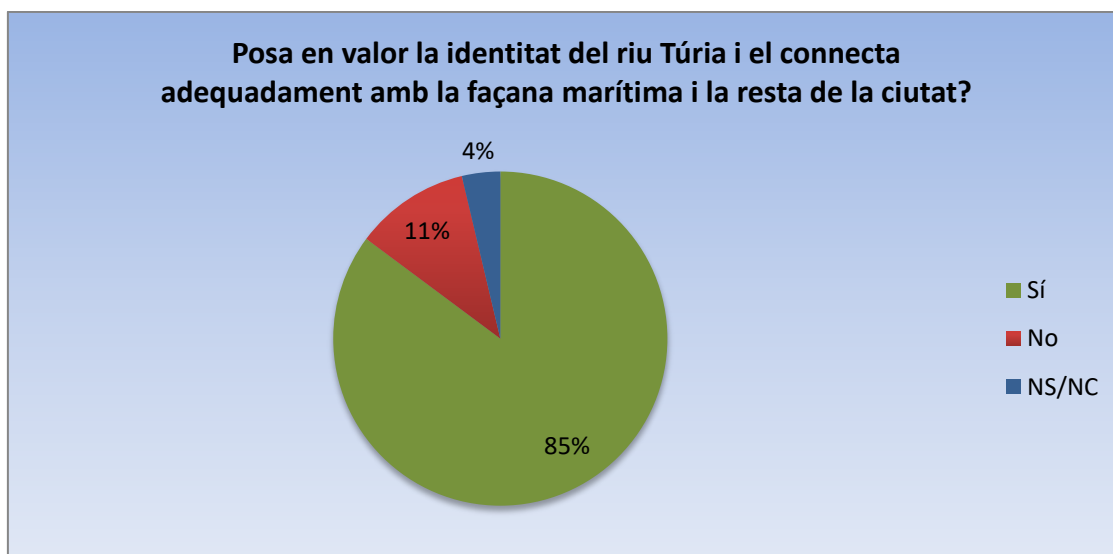
A continuació es presenten els resultats relatius al projecte *Verd Marí*. Cal assenyalar que els comentaris són transcripcions literals de les respostes recollides al qüestionari.

NÚMERO TOTAL D'APORTACIONS: 27

RESULTAT DE LES APORTACIONS

“Tenint en compte la fase del concurs d'idees en què ens trobem i el nivell de concreció de les propostes, considereu que este projecte...”

Pregunta 1. *És un espai que posa en valor la identitat del riu Túria i el connecta adequadament amb la façana marítima i amb la resta de la ciutat?”*



Sí: 23 | No: 3 | No sap / No contesta: 1

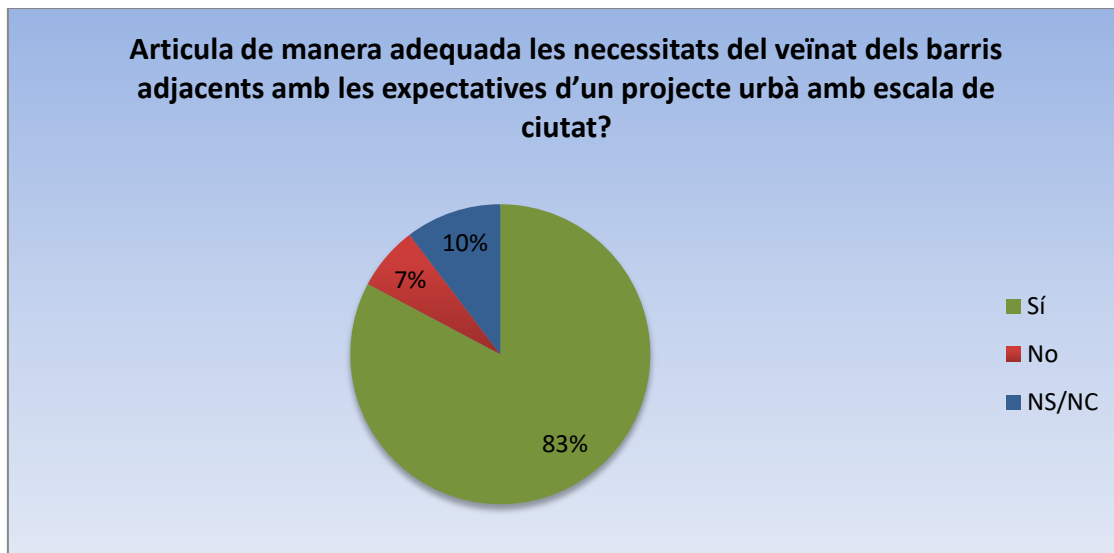
COMENTARIS

- Intent seriós de renaturalització del delta d'un riu
- La utilització de l'aigua com a eix longitudinal de la proposta sembla contraproductiva a la indispensable connexió transversal entre els diferents barris (entre Moreres-Natzaret amb Penya-roja i Camins al Grao). És un aspecte imprescindible a resoldre amb aquest projecte

i la proposta actual, a pesar de preveure alguns passos peatonals, crec que pot millorar molt en aquest aspecte, també amb la connexió amb Quatre-carreres. La connexió viària de Moreres amb Penya-roja, encara que probablement no és objecte d'aquest concurs, també s'haurà de resoldre de forma efectiva.

- Si no se entierran las vías del tren y el río sale a mar abierto
- Parece el proyecto que consigue unificar la fachada marítima con el antiguo cauce, además dota de naturaleza la fachada marítima y la plaza de las horas. También provecha el Pai del Grao y lo integra con la Calle de Joan Verdeguer. Uno de los proyectos más ambiciosos.
- Me parece un proyecto adecuado para mi ciudad , espero lo hagan pronto ,y mis ojos lo puedan ver ,que el estado se haga cargo del pago y puedan construir rápido
- Es un obra necesaria per a la ciutat
- El proyecto Verd Marí NO explica suficientemente la conexión con la fachada marítima a través de la dársena interior, que es la clave de la ampliación del Jardín del Túria. El único que lo hace con cierto detalle es con(fluir).
- La zona de Cantarranas dibujada no corresponde con la actual.
- Es importante valorar la conexión del tramo con la Marina, en especial con los Tinglados, la antigua estación del Grau, la guardia Civil y la Comandancia Naval, ya que toda esta gran apuesta del proyecto no asegurará una real conectividad urbana si no se une además con este sector. Esta actuación urbana debe garantizar la unión completa de la ciudad a través del Turia de extremo a extremo incluyendo su terminación en la Marina, la cual asegura su integración con el paseo marítimo y las playas. Este proyecto es el único de todos que propone (aunque no muy desarrollado) esta conexión, lo cual da cuenta que este aspecto no estaba contemplado. Así este proyecto no sea el ganador se debe incluir este planteamiento de conexión completa en los demás.
- Me gusta mucho el proyecto, pero no me queda clara la conexión con la fachada marítima. Es cierto que la barrera portuaria es un condicionante muy severo que resta coherencia a todos las propuestas respecto a la idea de una desembocadura fluvial. Entiendo que es una decisión política y no de los equipos concursantes, pero es importante que Natzarret recupere su fachada marítima de una forma real y no simulada.

Pregunta 2. *Articula de manera adequada les necessitats del veïnat dels barris adjacents amb les expectatives d'un projecte urbà amb escala de ciutat?"*

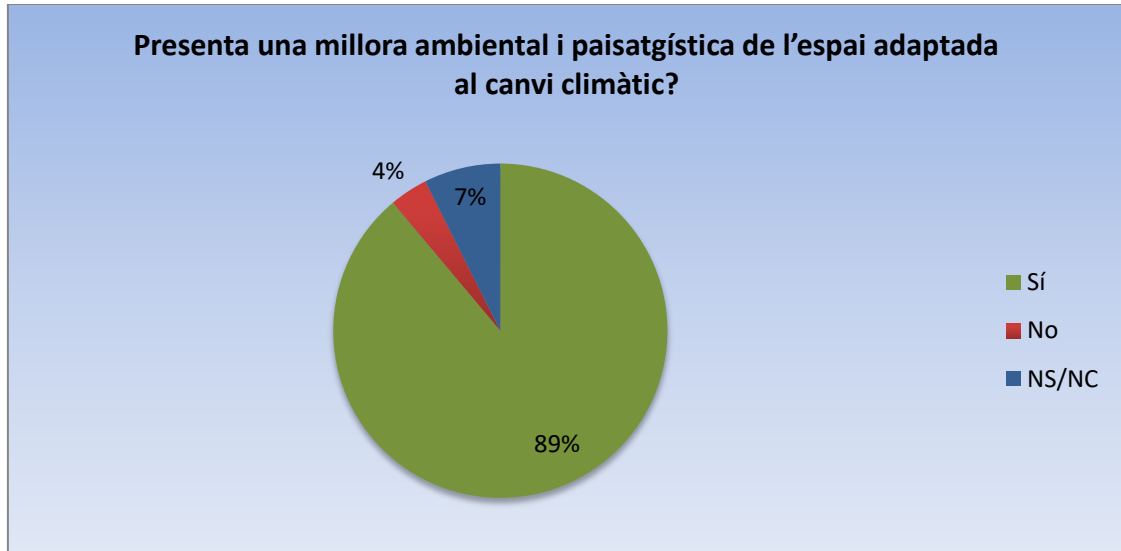


Sí: 24 | No: 2 | No sap / No contesta: 1

COMENTARIS

- Funciona com mirall o com una mena de peça pendular del Parc de Capçalera per a balancejar, equilibrar, pel que fa a ciutat, el Jardí del Túria.
- A millorar la connexió amb la resta de barris. El barri de Moreres manca actualment de bona part de les dotacions públiques més importants o de locals comercials, per la qual cosa es imprescindible la millora de la connexió entre els barris.
- No
- No se ve el detalle de las conexiones con los barrios existentes, en primer lugar, ni con los futuros.
- Este proyecto es el único de todos que incluye una propuesta en el sector del antiguo circuito de F1, con el trazado de recorridos y caminos peatonales que generan conexiones con el Grau. Se debe valorar esta propuesta porque va más allá y propone estas conexiones con este sector de futuro desarrollo urbano de Valencia, el cual debe integrarse al tramo de desembocadura desde la propuesta inicial del proyecto para asegurar la conectividad en este sector. En los demás vecindarios y barrios adyacentes, el proyecto cumple con este aspecto.

Pregunta 3. *Presenta una millora ambiental i paisatgística de l'espai adaptada al canvi climàtic?"*

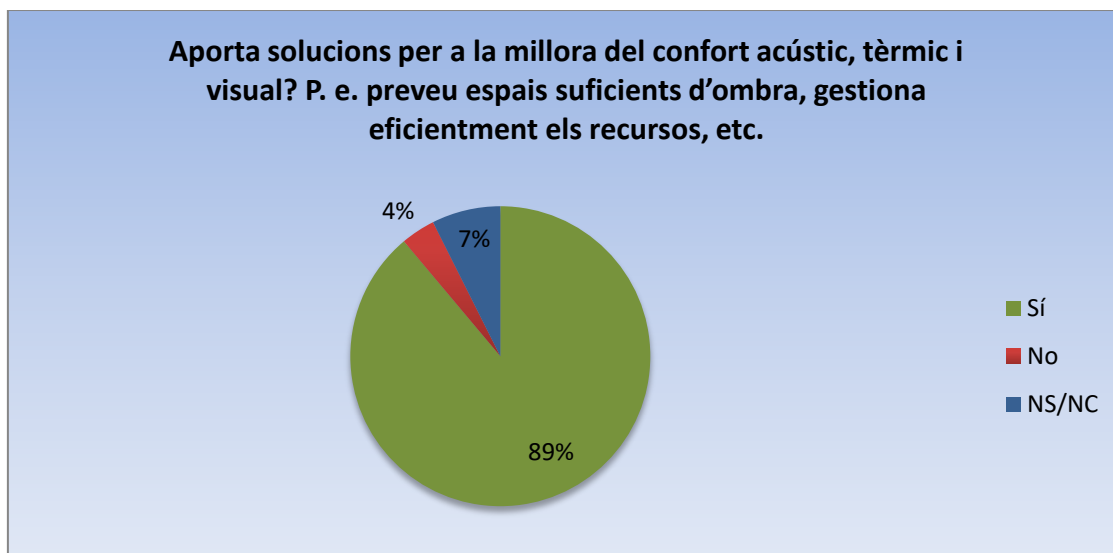


Sí: 24 | No: 1 | No sap / No contesta: 2

COMENTARIS

- Predomina la intenció de renaturalització de les ribes del riu més que l'adaptació a el ja existent.
- No
- Es la única propuesta de todas que formula cómo será la gestión del agua del tramo, lo cual es fundamental para el proyecto. También incluye propuestas de micro ecosistemas con humedales y zonas inundares, lo cual considero es una forma eficiente de incluir especies nativas y generar adecuados equilibrios con el agua.

Pregunta 4. *Aporta solucions per a la millora del confort acústic, tèrmic i visual? P. e. preveu espais suficients d'ombra, gestiona eficientment els recursos, etc."*



Sí: 24 | No: 1 | No sap / No contesta: 2

COMENTARIS

- "El jardí del Túria és un dels principals punts d'encontre de la ciutadania a la ciutat de València. La presència de l'esport al llarg del seu recorregut és la base de l'activitat que es genera en aquest espai, incidint positivament en la qualitat de vida de les persones en relació al foment d'hàbits saludables i de promoció de la pràctica esportiva en general. Al llarg dels últims trenta-cinc anys l'ajuntament de València ha anat incorporant a l'oferta esportiva d'aquesta zona, instal·lacions que han anat definit l'antic riu com un jardí referent en matèria de promoció de la salut, l'activitat física i el temps lliure. Actualment ens trobem de nou en un procés transformador, el de l'últim tram i la connexió amb la platja, i és una bona oportunitat per donar visibilitat al nostre esport, la pilota valenciana.

L'objectiu d'aquesta proposta és dotar als projectes que actualment estan en fase de valoració i d'estudi la possibilitat d'incorporar instal·lacions pròpies de pilota valenciana de fàcil accés i pràctica per a la ciutadania com són les instal·lacions pròpies de la modalitat de OneWall o els trinquets de Pilota Grossa. Tenint en compte, com no pot ser d'altra manera, en consonància a l'estètica i disseny del projecte. De forma concreta la proposta concreta des de la Coordinació de Pilota Valenciana és la següent:

- Construcció de tres o quatre parets per a la pràctica de la modalitat de One Wall similars a les instal·lacions de la zona de Campanar de la ciutat de València.
- Dotació de tres o quatre trinquets de pilota grossa. Aquesta infraestructura possibilita la pràctica de la pilota en les modalitats directes ajuda a aprendre-la amb les dues mans, per tant, no provoca cap tipus d'asimetria en el cos del joves

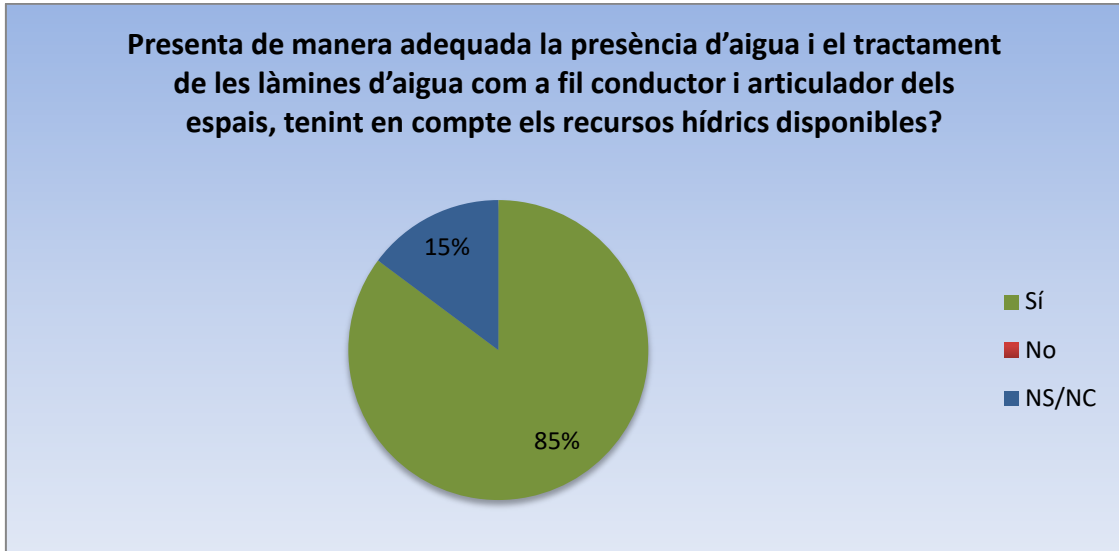
pràctiques; a més a més, és una modalitat que és practicada en totes les edats i per les seues característiques, hom es pot iniciar en qualsevol edat, no és necessari que tinga coneixements previs per a començar a jugar-hi. Aquestes infraestructures farien possible la pràctica de la pilota en la ciutat, on només tenim un espai obert privat per a la pràctica de la pilota valenciana. La tipologia és flexible i pot aprofitar desnivells del terreny i ubicar-se en àrees inundables. A més a més, és un espai no molt gran (veure la guia de construcció) i amb poca presència, pel que podrien bastir-se tots els que es creguen convenients.

La ubicació en la zona del primer tram, junt a l'Ocenogràfic, és la més apropiada, atés que l'afluència de gent: famílies, persones de totes les edats, turistes, però fonamentalment, persones que volen practicar algun esport és molt gran. També, seria molt interessant en zona junt al poliesportiu de Natzaret on ajudaria a la transició entre el parc i el poliesportiu. No obstant això, l'equip redactor sabrà millor on es poden localitzar.

Adjuntem un enllaç a la guia de construcció d'aquests trinquets editada per la Universitat Politècnica de València: https://ceice.gva.es/va/web/deporte/pilota-valenciana/novedades/-/asset_publisher/6aYxQlvtTrJ6/content/guia-per-a-la-realitzacio-d-un-trinquet-de-pilota-grossa"

- No
- "La plaza graderío y otras áreas, como p.ej. las áreas de actividad lúdico-deportiva, carecen de sombras, al menos según las infografías presentadas, lo cual restringirá seriamente su uso durante gran parte del año por el exceso de calor. Sería recomendable añadir estructuras que den sombra para poder garantizar su uso adecuado, si estas no se encuentran previstas.
En general, sería interesante añadir sombreado por todo el parque, aunque sea de manera temporal, hasta que el arbolado a plantar tenga un porte suficiente para poder proporcionar dicha sombra de manera efectiva."
- Este aspecto se cumple.

Pregunta 5. *Presenta de manera adequada la presència d'aigua i el tractament de les làmines d'aigua com a fil conductor i articulador dels espais, tenint en compte els recursos hídrics disponibles?"*

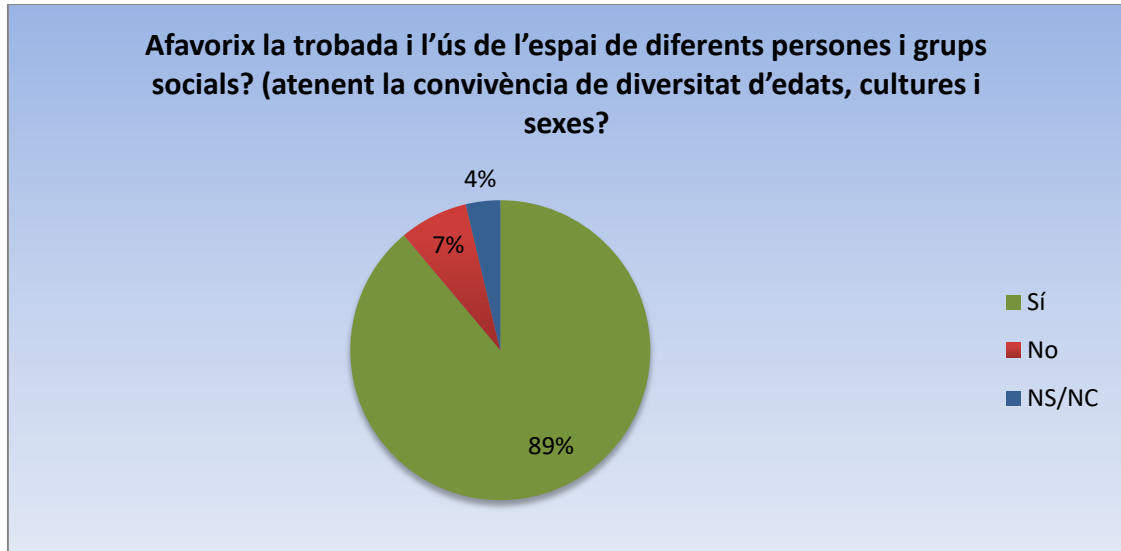


Sí: 23 | No: 0 | No sap / No contesta: 4

COMENTARIS

- No
- Este aspecto se cumple.

Pregunta 6. Afavorix la trobada i l'ús de l'espai de diferents persones i grups socials? (atenent la convivència de diversitat d'edats, cultures i sexes).

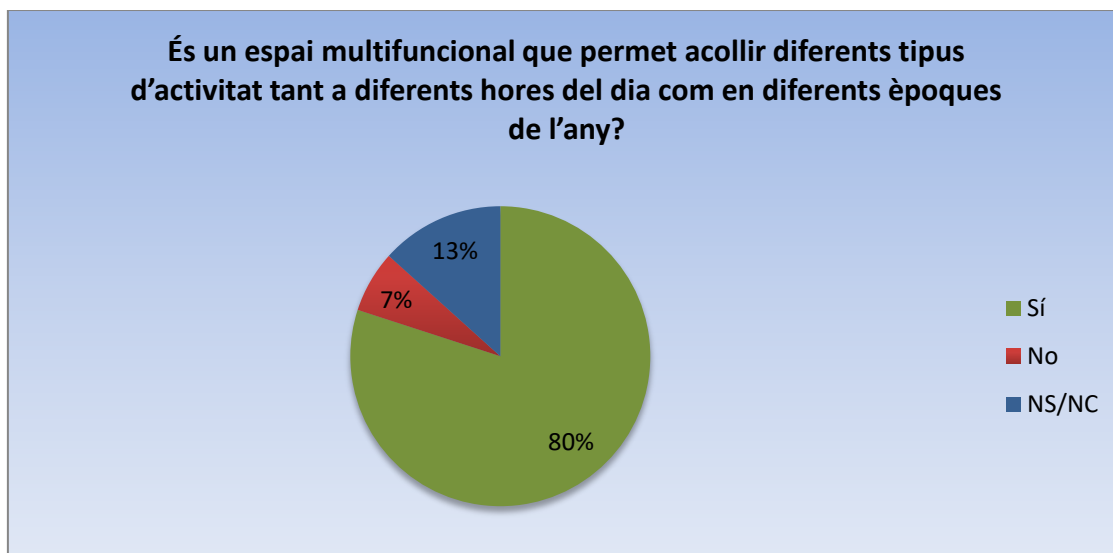


Sí: 24 | No: 2 | No sap / No contesta: 1

COMENTARIS

- A millorar connexió amb altres barris.
- No
- No ubica esos usos en zonas concretas. No se puede saber si están vinculados esos espacios a ciertos barrios.
- Si, existen varias zonas con espacios para actividades, circulaciones y encuentros peatonales. La conexión urbana de la propuesta es una forma de garantizar la convivencia permitiendo la unión de varios sectores con la ciudad.

Pregunta 7. *És un espai multifuncional que permet acollir diferents tipus d'activitat tant a diferents hores del dia com en diferents èpoques de l'any?"*



Sí: 24 | No: 2 | No sap / No contesta: 1

COMENTARIS

- pero le falta alguna instalación de pelota valenciana
- Fa falta instal·lacions en materia de pilota valenciana per a poder practicar de forma lúdica i saludable el nostre esport autòcton. Actualment a la ciutat de València hi ha poques instal·lacions per a la pràctica de la pilota valenciana i aquest pot ser un bon espai per a introduir-ne.
- No
- Este aspecto se cumple.

Altres suggeriments

- Des de la Fundació de Pilota Valenciana, volem que es tinga en compte la possibilitat de contemplar al projecte la construcció de canxes de pilota valenciana, com frontons, mini trinquets, trinquets de pilota grossa...etc, i qualsevol altra instal·lació que sent de pilota tinga cabuda dins el projecte. Sempre adequant estes instal·lacions esportives al format del mateix, sent obertes al públic i variant la seva estructura si cal, per facilitar la pràctica esportiva.

- "El disseny de futur del Parc de Desembocadura hauria d'incloure un espai (o més d'un) emblemàtic per al joc infantil.
 - Concretament propose que, seguint el model de l'actual parc de "Gulliver", s'incloga en el disseny final una instal·lació (o varies) de joc infantil seguint la metàfora de les històries dels viatges de Gulliver i l'obra literària de Jonathan Swift, integrant-les en les zones verdes del pròxim desenvolupament urbanístic per a complementar les instal·lacions ja existents als parcs i jardins de la ciutat.

 - Els viatges de Gulliver

 - Primera part: viatge a Lil·liput
Durant el seu primer viatge, Gulliver naufraga a l'oceà Índic i arriba a l'illa de Lil·liput, on és fet presoner per una raça de persones minúscules, de menys de 15 cm d'alçada. Després d'assegurar-se del seu bon comportament, l'hostatgen en un temple abandonat i es converteix en el favorit de la cort reial, rebent permís per recórrer la ciutat amb la condició que no faci mal als seus súbdits.

 - Segona part: viatge a Brobdingnag
Gulliver aviat marxa de nou. El veler Adventure és arrossegat per les tempestes i obligat a acostar-se en cerca d'aigua dolça a una península de la costa occidental del continent nord-americà. Allà un gegant encalça els companys de Gulliver, que fugen al vaixell deixant-lo abandonat.

 - Tercera part: viatge a Laputa, Balnibarbi, Glubbudrib, Luggnagg i el Japó
Ara els pirates ataquen el vaixell de Gulliver, que és abandonat en una desolada illa rocosa. N'és rescatat per l'illa voladora de Laputa, el palau-fortalesa d'un regne de científics dedicats a les arts de la música, les matemàtiques i l'astronomia més que no a les arts pràctiques. Gulliver recorre Balnibarbi, Luggnagg (on troba els struldbrugs, persones immortals) Glubbudrib (on invoca els fantasmes de personatges històrics com ara Juli Cèsar, Brutus, Homer, Aristòtil, René Descartes i Pierre Gassendi), Japó, i finalment viatja a Amsterdam

 - Quarta part: viatge al país dels houyhnhms

País desconegut on troba una raça de criatures salvatges semblants a homes però peluts i dotats d'urpes. Poc després, topa amb uns cavalls que semblen intel·ligents i es comuniquen en un llenguatge de renills, i descobreix que aquests cavalls parlants s'anomenen houyhnhnms, i que crien com a animals domèstics les criatures humanoides, que ells anomenen yahoos."

- "Seria interessant poder comptar amb un espai per a la pràctica d'esport tradicional valencià com és la Pilota Valenciana, per exemple, un xicotet frontó o una galotxeta... La resta del Riu compta amb pistes per atletisme, de futbol, entre altres, però no hi ha res que faça referència a un esport tan tradicional i tan nostre com la Pilota. Res millor per a finalitzar el nostre riu que tant ens identifica com a valencians."
- Desarrollo un poco más pormenorizado del apartado "hacer ciudad". Pasar de conceptos abstractos a soluciones concretas vinculadas a una zona concreta del parque.
- buenos dias no tiene en cuenta espacios para perros como un trozo de playa de perros un espacio grande para que puedan socializar con cesped agua sombras bancos mesas ect..
- "Hui el final del riu està contaminat, sense solució hidràulica i el port encara és el propietari del sòl, des del pont de Drassanes fins al final, i imposa un parc sense desembocadura. Cal deixar els projectes oberts a possibles escenaris de futur:
 - Completar la cessió a la ciutat de la propietat del llit històric del riu Túria des del pont de Drassanes fins al Parc de Desembocadura.
 - Eixida del riu a la mar a cel obert
 - un cabal ecològic per al llit històric
 - Connexió verda directa al Parc Natural de l'Albufera a través de la Punta, recuperant també la ZAL al verd.

Espai Natzaret: Glorieta multiusos per a actuacions culturals, jocs infantils, enllumenat amb plaques solars, sistema de reg, fonts d'aigua potable, espais d'ombra, pista multiesportiva, i sistema de compostatge participatiu. Solucions per a erradicar l'impacte contaminant del port i que permeten l'entrada de la brisa marina. Itinerari ciclopeatonal cap al sud, accessos a la possible Ciutat Esportiva del Llevant pels vials de la ZAL.

Un mirador, barques en el canal amb embarcador associat al poliesportiu. I especialment el vaixell Antílop, per a rematar la gran obra literària universal dels viatges de Gulliver.

Solucions hidràuliques reals per a evitar contaminació i inundacions. Retirar els fangs tòxics del llit.

Mesures concretes per a afrontar l'impacte del canvi climàtic: pujada del nivell de la mar i episodis extraordinaris de pluges torrencials."

Dejar los proyectos abiertos a posibles escenarios de futuro como la cesión de la propiedad de dichos sectores al ayuntamiento, un caudal ecológico para el cauce histórico, salida del río al mar o la conexión verde directa al Parque Natural de la Albufera a través de la Punta."

- El proyecto carece de instalaciones de pilota valenciana. Valencia ciudad, tiene escasez de este tipo de instalaciones. Como ejemplo, la mejor jugadora de pilota de la actualidad, tiene que entrenar fuera de la ciudad.
- Hago énfasis en la conexión con el sector de la marina y los tinglados. Es de vital importancia unir este sector en la propuesta porque de lo contrario permanecerá desvinculado y generará nuevas problemáticas a futuro.
- Veo muy acertada la instalación de zona de restauración junto con el Oceanografic. De hecho, podría ser incluso una ampliación del parque. Además, la prolongación de la calle Ibiza, soterramiento de vías de tren incluidas, daría fluidez y garantizaría una buena conexión entre los barrios a uno y otro lado del cauce.
- Parece que contempla la prolongación vial de la calle Ibiza, lo que supondría una conexión entre los barrios de Penya-Roya, Grao y Moreras, además del soterramiento de las vías del tren, algo muy necesario para lo continuidad inter-barrios.

- APORTACIONS DE CARÀCTER GENERAL ALS PROJECTES SELECCIONATS EN EL CONCURS D'IDEES PER AL PARC DE DESEMBOCADURA DEL LLIT HISTÒRIC DEL RIU TÚRIA

Des del barri del Grau entenem que hi ha dos objectius principals que haurien d'assumir els projectes seleccionats:

1.- Que el marge esquerre (riba Nord) del Tram 17, entre el Pont del FFCC València-Tarragona i el Pont de Drassanes, siga de còmode i agradable deambular per a vianants i ciclistes, sempre en contacte pròxim – sense barreres- amb el curs de l'aigua i el bosc de ribera.

2.- Connectar els barris del Grau i Natzaret per mitjà de solucions per als vianants i de mobilitat individual que conviden al seu ús, no sols per la integració atractiva de allò natural amb allò urbà, sinó també per la seua comoditat i practicitat.

Per a això, creiem necessari que es contemplen les següents consideracions:

a.- Qualsevol iniciativa exposada ha de passar per alçar l'antic circuit urbà de F1 (i els seus vials de servei), almenys en el tram que discorre entre el Cementeri del Grau i l'edifici de Sanitat Animal.

b.- També creiem que ha de ser condició ineludible per a qualsevol projecte restauratiu que així vulga dir-se, desmuntar el talús artificial que va aterrir el llit històric en el seu marge esquerre en el tram que discorre en paral·lel al riu entre el Pont del FFCC València-Tarragona i el de Drassanes (Tram 17).

c.- Retornar la simetria que ténia el llit, recuperant la zona inundable en el marge esquerre amb aquestes, o similars cotes que sí que van romandre en el marge dret d'aquest tram. A manera de referència, indicar que el talús del marge esquerre (riba Nord) passava a centimetres de les tàpies del cementeri del Grau i s'alineava en paral·lel al curs fluvial fins a la seua desembocadura.

Quant a aportacions concretes, podem apuntar dues, que no observem ben definides en les propostes seleccionades, a saber:

I.- Hauria d'articular-se una connexió ciclovianant (si és necessari, habilitant un calaix estanc amb cota inferior negativa) per davall del Pont del FFCC València-Tarragona, tal com s'aplica en tots els ponts que són al llarg del Jardí del Túria.

II.- Buscar una certa coherència –quant a número, capacitat, disseny, ferm, etc.- en aquests vials ciclovianants amb els quals ja estan en ús en el tram 16 (aigües amunt del Pont ferroviari)

Esperem que aquestes aportacions els siguen d'utilitat."